

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<p>6.1 Erzählen und gestalten 25 UE</p> <ul style="list-style-type: none"> • eigene Erlebnisse geordnet, anschaulich und lebendig erzählen • konzentriert zuhören • Formen und einfache Mittel des Erzählens erkennen und nutzen • bewusst den Aufbau einer Erzählung gestalten • den Aufbau einer Erzählung untersuchen • Textinhalte wiedergeben • eine schriftliche Erzählung sinnvoll aufbauen • Notizen anfertigen (Schreibplan) • sprachliche Mittel anwenden (Erzählperspektive, Spannungsbogen, Dehnung und Raffung, äußere und innere Handlung, Dialog) • eigene und fremde Schreibprodukte überarbeiten (Tempus, Wortfeld „sagen“) • Textmuster verändern und weiterentwickeln/ Texte umformen (Perspektivänderung) 	<p>Erzählen – Rund ums Thema Freundschaften</p> <p>Mündliches Erzählen</p> <p>Schriftliches Erzählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildergeschichte - Erzählkern ausgestalten etc. 	<p>- Finale Angaben</p> <p>- Temporale Angaben, Konsekutive Angaben</p> <p>Satzstellung</p> <p>Negation</p> <p>Redepartikeln – denn, ja, aber, doch, mal usw.</p>	<p>Anlass-bezogenes Sprechen, Erzählen oder Schreiben mit Hilfe von Impulsen, z.B. Story Cubes, Gemälde, Karikaturen, Fotos, Sprechspiele zum Üben von Umschreibungen , z.B. Tabu, Activity</p> <p>Lernen an Stationen Lernstraße</p> <p>Schreibkonferenz</p> <p>Kreative Schreibformen: Umschreiben in andere Textarten (z.B. Dialog, Brief, Tagebuch etc.)</p>	<p>Klassenrat</p> <p>Erstellen von Klassenregeln</p>	<p>Deutschbuch 6, Kap. 1, Arbeitsheft</p> <p>Schreiben – aber sicher, Texte verfassen und überarbeiten 6 (Klett)</p> <p>Das große Trainingsbuch Aufsatz (Klett LernTraining)</p> <p>Mentor Lernhilfe Deutsch 5.-7. Klasse</p> <p>Übungsgrammatik für die Mittelstufe (Hueber)</p>

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
			-eine einfache Pro- und Contra-Diskussion führen Debatte im Uhrzeigersinn Begleitete Debatte Ohrenöffner Dialog mit Situationsvorgaben Dialog mit selbstentwickelten Konstellationen Stegreifrede Mikrodebatte -Lernplakat, Psychotest: Welcher Beziehungstyp bist du? z.B. aus einer Jugendzeitschrift,		

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
			Selbst einen Psychotest erstellen, Jugendzeitschriften analysieren Sprechspiele zum Üben von Umschreibungen, z.B. <i>Tabu</i> , <i>Activity</i>		
<p><u>6.2 Berichten/Beschreiben (30 UE)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Sachverhalte in geordneter und sprachlich angemessener/ differenzierter Form berichten • Texte ihrem Zweck entsprechend und adressatengerecht gestalten, sinnvoll aufbauen und strukturieren • Gegenstände, Personen und Vorgänge im Wesentlichen/ detailgenau und in verständlicher, geordneter Weise beschreiben • Texte nach Kriterien überarbeiten 	<p>Rund um den Sport -</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erzählen und Berichten unterscheiden - von Unfällen berichten - einen Bericht verfassen und überarbeiten - Gegenstände beschreiben 	Zustands-passiv und Vorgangspassiv, verschiedene Verwendung von Partizip I und Partizip II Orthographie: •Groß- und Kleinschreibung •getrennt oder zusammen? •Interpunktion	Schreibkonferenz Lückentexte Internetrallye Texte ordnen, Überschriften zu Textabschnitten schreiben oder zuordnen Medienrecherche Diskussionen Dialoge vorspielen	Wortgeländer mit Formulierungshilfen	Deutschbuch 6, Kap. 3 und 4, Arbeitsheft Schreiben – aber sicher, Texte verfassen und überarbeiten 6 (Klett) Das große Trainingsbuch Aufsatz (Klett lernTraining) Mentor Lernhilfe Deutsch 5.-7. Klasse

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<ul style="list-style-type: none"> • Berichte und ihre Merkmale erkennen • Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden, um unterschiedliche Sachverhalte auszudrücken 	<ul style="list-style-type: none"> - Vorgänge beschreiben - Personen beschreiben - Aktiv/Passiv 		Rasender Reporter Nachrichtensendung drehen Reelle Nachrichten umschreiben und eigene erdachte News beschreiben und zeichnerisch darstellen		
<p><u>6.3. Nichtliterarische Texte untersuchen (25 UE)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • gezielt Informationen aus einfachen nichtliterarischen Texten, Tabellen, Grafiken, Karten und Bildern entnehmen • Inhalt und Intention altersgemäßer Sachtexte erfassen • Unklarheiten klären und Fragen an den Text stellen, gliedern und markieren sowie typographisches Gestalten • Lesestrategien nutzen 	<p>Alte und neue Weltwunder – nichtliterarische Texte untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen sammeln und auswerten - Grafiken entschlüsseln - Informationen übersichtlich darstellen 	Zeitangaben mit Dativ Verben – Konjunktiv II, Verben mit Präpositionalobjekten, Futur I zum Ausdruck von Vermutung, Hoffnung, Befürchtung, Modalverb brauchen einschließlich Negation	Fünf-Schritt-Lesemethode (inkl. gliedern und markieren) Brainstorming Mind-Map (Informationsbeschaffung	Teilnahme an Schreibwettbewerben für Deutschlerner	Deutschbuch 6, Kap. 10, Arbeitsheft Das große Trainingsbuch Aufsatz (Klett Lerntraining) Mentor Lernhilfe Deutsch 5.-7. Klasse Basisgrammatik Und jetzt ihr

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<ul style="list-style-type: none"> • Informationen beschaffen (aus Lexika, Bibliothek und Internetrecherche) • Informationen adressatenbezogen und inhaltlich korrekt weitergeben • Fragen zu nichtliterarischen Texten beantworten • Werbung und ihre Gestaltungsmittel in ihrer Wirkungsweise und ihrem Adressatenbezug einschätzen und reflektieren 	<ul style="list-style-type: none"> - einen Kurzvortrag gliedern und halten - Texterschließungsverfahren kennen lernen - Werbung untersuchen 	<p>Nomen und Possessivartikel im Genitiv</p> <p>Konnektoren und Konjunktionen –</p>	<p>Tipps für Recherchen Im Internet</p> <p>Umgang mit Statistiken und Zeitungsartikeln, selbst Statistiken in der Klasse/Schule erstellen, Beiträge für die Schülerzeitung/Hompage schreiben;</p> <p>Wörterkasten, Wörterlisten,</p> <p>Fragen an Texte stellen, eine Diskussion führen</p> <p>einfache Pro- und Contra-Diskussionen</p> <p>Lernplakat,</p> <p>Anlassbezogenes Sprechen,</p>		<p>Übungsgrammatik für die Mittelstufe (Hueber)</p>

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul- spezifisches	Materialvorschläge
			<p>Erzählen oder Schreiben mit Hilfe von Impulsen, z.B. Story Cubes, Gemälde, Karikaturen, Fotos</p> <p>Szenen in verschiedenen emotionalen Färbungen im Kontrast spielen, Signalfarben für den Genus der Nomen</p> <p>eigenständiges Arbeiten mit dem Wochenplan/ Übungsplan</p> <p>Ppt-Präsentationen,</p> <p>Acitivity (Pantomime, Erklären, anhand von Zeichnungen Begriffe erraten)</p>		

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
			Scrabble Diskussionsspiele, wie z.B. Die Werwölfe von Dusterwald/Nachts in Palermo Dialoge vorspielen Grafische Darstellungen lesen und interpretieren		

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methodencurriculum	Schulspezifisches	Materialvorschläge
<u>6.4 Literarische Kompetenz und Medienvergleich (35 UE)</u> <ul style="list-style-type: none"> Kinder- und Jugendliteratur kennenlernen 	Abenteuer Lesen? Abenteuer lesen! – Jugendroman <ul style="list-style-type: none"> eine Ganzschrift lesen Erzählungen lesen 	Präteritum der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben und Modalverben Relativpronomen und generalisieren	Rollenspiel) Standbilder bauen Leseprotokoll/-tagebuch,	-Bibliotheksrallye -Woche des Buches, Vorlesen und Vorstellen eines Werkes in einer anderen Klasse	Klassenlektüre: z.B. Erich Kästner: Emil und die Detektive; vgl. auch: Deutschbuch 6, Kap. 11

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<ul style="list-style-type: none"> • den persönlichen Eindruck wiedergeben und Fragen an den Text stellen • Bezüge zwischen Inhalt, Problemen und literarischen Gestaltungselementen herstellen • in einfachen Kommunikationssituationen argumentieren und begründet Stellung beziehen • Grundbegriffe der Textbeschreibung verwenden • Techniken der Figurencharakterisierung anwenden (Sprache, Mimik und Gestik, Kostüme, Requisiten) • einfache beschreibende/ analytische Methoden sowie produktionsorientierte Formen mit Texten anwenden • einen Textauszug oder eine Leerstelle im Text ausgestalten • szenische Verfahren umsetzen (dialogische Ausgestaltung, Improvisation kurzer Szenen, Erzähltext dialogisieren, Spielvorlage erarbeiten und umsetzen) 	<ul style="list-style-type: none"> - wichtige Figuren und ihre Beziehungen zueinander beschreiben - Handlung untersuchen - szenische Verfahren einsetzen - ein altersgemäßes Buch auswählen, lesen und präsentieren 	<p>de Relativpronomen</p> <p>Wortbildungseregeln -heit, -keit, -lich, -ig u.Ä.</p> <p>Idiome und Sprichwörter</p>	<p>Handlungs- und produktionsorientierte Verfahren zur Texterschließung (z.B. Tagebucheintrag, Ausgestaltung von Leerstellen, Deuten und Interpretieren durch szenische Darstellung)</p> <p>Geschichten mit Hilfe von Stichpunkten nacherzählen;</p> <p>Kurze Texte laut lesen;</p> <p>Zusammenfassungen schreiben;</p> <p>Kreativer Umgang mit Lesetexten, z.B.:</p>		<p>Otfried Preußler: Krabat</p> <p>Michael Ende: Momo</p> <p>sowie die jeweiligen Verfilmungen</p> <p>Vereinfachte Ganzschriften, z.B.</p> <p>Level 4 - Die Stadt der Kinder (ISBN 978-3-12-675693-8)</p> <p>Paul, das Hauskind (ISBN 978-3-12-675407-1)</p> <p>Der 35. Mai (Kästner)</p> <p>Bücher der Cornelsen Einfach Lesen!</p> <p>– J.K. Rowling: Die Märchen von Beedle dem Barden</p>

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<ul style="list-style-type: none"> • die Möglichkeiten einer Bibliothek nutzen • sich mit unterschiedlichen Medien auseinandersetzen (auch produktiv) • Bücher und deren Verfilmungen adressatenbezogen vorstellen 			<p>Erstellung eines Lesetagebuches in Partnerarbeit</p> <p>Schreiben von Zusammenfassungen in Partner/Gruppenarbeit</p> <p>Klappentext schreiben</p> <p>Kreative und individuelle Auseinandersetzung mit den Inhalten durch Anfertigung von Lesetagebüchern in Einzelarbeit (Briefe an Figuren schreiben, Figur interviewen, Comics, Gedichte, Bilder, ...)</p> <p>Erstellen von Steckbriefen zu Figuren</p>		

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
			Szenische Darstellung der Handlung Verfilmung der Handlung Referat / Kurzvortrag / Powerpoint Präsentation zu einem Buch oder Ausschnitt Brief an den Autor schreiben		
<p><u>6.5 Gedichte verstehen und gestalten (20 UE)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gedichte lesen und verstehen • zeitgenössische und klassische Gedichte kennen lernen • Inhalt und Intention altersgemäßer Texte erfassen und Bezüge zu eigenen Erfahrungen herstellen 	<p>Naturbilder in der Lyrik</p> <p>- Gedichte verstehen und gestalten</p> <p>Gedichtvortrag</p> <p>Gedichte hörbar machen und selbst schreiben</p>	<p>-Adjektiv-deklination</p> <p>-Konjunktiv I</p>	<p>Handlungs- und produktionsorientierte Methoden: Leerstellen ergänzen, Gedicht zu Ende schreiben, -- Umschreiben in andere Textarten (z.B. Brief etc.)</p> <p>Lückentext</p> <p>Perspektivenwechsel</p>	<p>Vortragswettbewerb</p> <p>fakultativ:</p> <p>einen lyrischen Kalender gestalten</p> <p>Gedichtcollagen z.B. zu Jahreszeiten</p>	<p>Deutschbuch 6, Kap. 8, Arbeitsheft</p> <p>anlassbezogene Gedichte</p> <p>Online-Übungen:</p> <p>http://online-lernen.levrai.de</p>

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<ul style="list-style-type: none"> • Zusammenhänge zwischen Inhalt und formalen und sprachlichen Gestaltungselementen herstellen • Merkmale von Gedichten untersuchen/ erste Grundbegriffe der Textbeschreibung (sprachliche Bilder, Strophe, Reim, Vers, Metrum) verwenden • einen Text auswendig und sinngestaltend vortragen • nach Schreibanlässen Gedichte gestalten und umformen • auf Kenntnisse von Gestaltungsmustern zurückgreifen 			Sprechoper Poetry Clip Standbild Rollenbiografie Bühnenbild Steckbrief Wandtapete Wechselgespräch Bild/Foto als Sprech Anlass Reportage		
<p><u>6.6 Sagen untersuchen und erzählen (25 UE)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sagen und ihre Merkmale (Inhalt, Sinn, sprachliche Gestaltungselemente, Bezüge zur Entstehungszeit) kennen lernen • Grundbegriffe der Textbeschreibung verwenden 	<p>Sagenwelten - Helden, Zauberinnen, Ungeheuer</p> <p>Heldensagen der Antike: Odysseus</p> <p>Nacherzählung</p>	Knifflige Fälle – der Syntax auf der Spur: Sätze und Satzglieder untersuchen	Lernen an Stationen Lernstraße Perspektivenwechsel Steckbrief Lesetagebuch	Ungarische Sagen fakultativ: ein Hörspiel gestalten	Deutschbuch 6, Kap. 6, Arbeitsheft Training Deutsche Grammatik (Klett LernTraining) 5. und 6. Klasse

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<ul style="list-style-type: none"> • Fragen zur Texterschließung formulieren und Textverständnis mitteilen • Sagen (mündlich/ schriftlich) nacherzählen und ausgestalten 		-Satzglieder bestimmen -Satzreihe und Satzgefüge erkennen und unterscheiden -Attribute Komma- setzung	Tagebuch- eintrag Fiktiver Brief Leserbrief Zitate Klappentext		G. Stier: Ungarische Sagen und Märchen Übungsgrammatik für die Mittelstufe B1-C1, Hueber Sag's besser 1 und 2 Arbeitsblätter zur Vorbereitung auf die Mittelstufe/Sekundarstufe http://www.mittelschulvorbereitung.ch/ http://www.sekundarschulvorbereitung.ch/

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
<p>6.7 Fabeln lesen und verfassen (20 UE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fabeln und ihre Merkmale kennen lernen • Eigene Fabeln schreiben und Textsorten- merkmale beachten • Kommunikationssituation dialogisch ausgestalten • Fabel dialogisieren und in eine Spielvorlage umsetzen 	<p>Tiere, die wie Menschen handeln – Fabeln</p> <p>Fabeln aus verschiedenen Zeiten lesen und vergleichen</p> <p>Fabeln schreiben (z.B. zu Bildern, Erzählkern ausgestalten) und szenisch präsentieren</p>	<p>-Wortarten (Verb, Substantiv, Artikel, Adjektiv, Pronomen, Präposition, Konjunktion, Adverb)</p> <p>-Wörter verbinden, Wort-zusammen-setzungen</p> <p>- Wortfamilien/-felder</p> <p>-Präfixe und Suffixe</p> <p>-Synonyme – Antonyme – Homonyme</p>	<p>Schreibplan erstellen</p> <p>Überschriften zu Textabschnitten schreiben oder zuordnen</p> <p>Standbilder</p> <ul style="list-style-type: none"> •Erstellen von Steckbriefen zu Figuren •Szenische Darstellung der Handlung •performatives Lesen •Verfilmung der Handlung •Referat / Kurzvortrag <p>Pantomime</p> <p>Fabeln mit Hilfe von Stichpunkten nacherzählen;</p>		

Schulcurriculum Deutsch als Fremdsprache Klasse 6m

Kompetenzen	Inhalte	Grammatik	Methoden curriculum	Schul-spezifisches	Materialvorschläge
			Reziprokes Lesen Standbild szenische Lesen Rollenbiografie Bühnenbild Perspektivenwechsel		